SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 238

CATEGORIA:
MULTIARTES

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 239

nça infantil e Cantata de Natal.

Bet

5.000,00

Bet

Lucy T.

SETOR DE LICITAÇÕES Fls. 240

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

PESSOA FÍSICA, MEI OU PARA GRUPO E COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA (SEM CNPJ)

1. DADOS DO AGENTE CULTURAL

Nome Completo: Lucy Terezinha Bet

Nome artístico ou nome social (se houver): Lucy Terezinha Bet

CPF: 493.253.889-87

CNPJ:

RG: 6.709.598-7

Data de nascimento: 12/12/1959

E-mail: ade.zambrusski@gmail.com

Telefone: (42)999437550

Endereço completo: Rua: Expedicionária Amarilio de Lima/Bairro: Azaleia

CEP:85170204

Cidade: Pinhão

Estado: Paraná

Mini Currículo ou Mini portfólio:

Lucy Terezinha Bet

Histórico Pessoal e Profissional:

Lucy Terezinha Bet chegou à cidade de Pinhão em 1989, vinda de Bituruna, acompanhada de seu esposo e três filhos. Para contribuir com a renda familiar, começou a trabalhar como costureira e vendedora, funções nas quais sempre demonstrou grande dedicação e habilidade. Ao longo dos anos, além de seu trabalho, Lucy se destacou por seu envolvimento na comunidade local.

Atuação na Associação da Terceira Idade:

Com o passar do tempo, Lucy passou a integrar a Associação da Terceira Idade de Pinhão, onde se dedicou a promover atividades para o bem-estar e integração dos membros. Seu comprometimento e capacidade de liderança a levaram a ser eleita presidente da associação, cargo que ocupou com excelência por 20 anos consecutivos. Durante sua gestão, ela organizou eventos, viagens e encontros, sempre focados em oferecer um ambiente acolhedor e repleto de atividades para a terceira idade.

SETOR DE LICITAÇÕES Fls. 241

Atividades Atuais:

Mesmo após deixar a presidência, Lucy continua ativa na comunidade e participa regularmente dos encontros de domingo da Associação da Terceira Idade, conhecidos como "Saias de Domingo" e outros, onde continua a se envolver e contribuir para a união e alegria do grupo.

Resumo de Competências:

- Habilidades em costura e vendas
- Forte capacidade de liderança e organização comunitária
- Experiência significativa em associativismo e promoção do bem-estar para a terceira idade
- Comprometimento e dedicação às causas sociais e comunitárias

Lucy Terezinha Bet é um exemplo de dedicação e contribuição para a comunidade de Pinhão, sendo respeitada e admirada por todos que têm o privilégio de conhecê-la e conviver com ela.

Pertence a alguma comunidade tradicional?

(x) Não pertenço a comunidade tradicional
( ) Comunidades Extrativistas
( ) Comunidades Ribeirinhas
( ) Comunidades Rurais
( ) Indígenas
( ) Povos Ciganos
( ) Pescadores(as) Artesanais
( ) Povos de Terreiro
( ) Quilombolas
( ) Outra comunidade tradicional, indicar qual

Gênero:

(X) Mulher cisgênero
( ) Homem cisgênero
( ) Mulher Transgênero
( ) Homem Transgênero

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 242

( ) Pessoa Não Binária

( ) Não informar

Raça, cor ou etnia:

(X) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

( ) Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

( ) Sim

(x) Não

Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

( ) Outro tipo, indicar qual

Qual o seu grau de escolaridade?

( ) Não tenho Educação Formal

( ) Ensino Fundamental Incompleto

( ) Ensino Fundamental Completo

( ) Ensino Médio Incompleto

(X) Ensino Médio Completo

( ) Curso Técnico Completo

( ) Ensino Superior Incompleto

( ) Ensino Superior Completo

( ) Pós Graduação Completo

SETOR DE LICITAÇÕES
43
Fls. 243

( ) Pós-Graduação Incompleto

Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R$ 1.320,00.)

( ) Nenhuma renda.

(X) Até 1 salário mínimo

( ) De 1 a 3 salários mínimos

( ) De 3 a 5 salários mínimos

( ) De 5 a 8 salários mínimos

( ) De 8 a 10 salários mínimos

( ) Acima de 10 salários mínimos

Você é beneficiário de algum programa social?

(x) Não

( ) Bolsa família

( ) Benefício de Prestação Continuada

( ) Outro, indicar qual

Vai concorrer às cotas?

( ) Sim (x) Não

Se sim. Qual?

( ) Pessoa negra

( ) Pessoa indígena

( ) Pessoa com deficiência

Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

( ) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.

(x) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.

( ) Curador(a), Programador(a) e afins.

SETOR DE LICITAÇÕES
44
Fls. 244

( ) Produtor(a)

( ) Gestor(a)

( ) Técnico(a)

( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.

( )_____Outro(a)s

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

(X) Não

( ) Sim

Caso tenha respondido "sim":

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: GRUPO DE DANÇA INFANTIL E CANTATA DE NATAL

Escolha a categoria a que vai concorrer: MULTIARTES-DANÇA

Descrição do projeto: Esse projeto, "Grupo de Dança Infantil e Cantata de Natal", será um evento musical realizado durante o período natalino, com apresentação de coral, dança e música. A proposta é criar uma experiência cultural para a comunidade, celebrando o natal e promovendo a união, a solidariedade e o espírito de confraternização.

Objetivos do projeto: Esse projeto visa oferecer uma experiência artística e cultural, acessível a toda a comunidade, para celebrar a magia do natal. Além de proporcionar entretenimento, busca promover o envolvimento de diferentes grupos sociais, fortalecer os laços comunitários.

A apresentação "Grupo de Dança Infantil e Cantata de Natal" é uma forma de fortalecer o senso de pertencimento e a coesão social, criando um espaço onde as pessoas podem se reunir e compartilhar um momento de paz e alegria. Em muitas comunidades, eventos culturais são raros, e oferece uma oportunidade para apreciar a dança e a música. Além disso, pode ter um caráter beneficente, arrecadando alimentos, roupas ou brinquedos para a doação a famílias carentes, ampliando seu impacto social.

A ideia do projeto surgiu da necessidade de criar um evento cultural acessível e significativo durante o tempo de natal. O projeto foi inspirada em tradições culturais da comunidade, buscando resgatar e valorizar essas raízes.

Metas:

-Engajamento comunitário

SETOR DE LICITAÇÕES
45
Fls. 245

-Projeto beneficente

-Desenvolvimento cultural

Contrapartida Social

Uma apresentação de Natal realizado no espaço SIFUMP, aberto ao publico.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto: Pais, crianças, professores e comunidade em geral.

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

-Inclusão de crianças autistas e PCD´S no projeto.

-Espaço com rampas de acesso.

-Banheiros adaptáveis.

Acessibilidade arquitetônica:

(X) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;

( ) piso tátil;

(X) rampas;

( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;

( ) corrimãos e guarda-corpos;

(X) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;

(X) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;

( ) assentos para pessoas obesas;

(X) iluminação adequada;

( ) Outra _____

Acessibilidade comunicacional:

(X) a Lingua Brasileira de Sinais - Libras;

( ) o sistema Braille;

( ) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;

( ) a audiodescrição;

( ) as legendas;

(X) a linguagem simples;

( ) textos adaptados para leitores de tela; e

SETOR DE LICITAÇÕES
46 Fls. 246

( ) Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

( ) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;

( ) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;

(X) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e

( ) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado SIFUMP

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 02/12/2024

Data final: 12/12/2024

Equipe

Informe quais são os profissionais que atuarão no projeto, conforme quadro a seguir:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Mini currículo
Ex.: Professores e pais	Ensaiar e preparar as crianças para o coral	11.699.181/0001-02	

Atenção! As contratações de profissionais para os projetos contemplados com recursos do presente Edital deverão ser feitas preferencialmente por intermédio da Agência do Trabalhador da Cultura do Paraná, ligada à Secretaria de Estado da Cultura do Paraná. Informações: https://www.agenciadotrabalhadordacultura.pr.gov.br/

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 247

Atividade	Etapa	Descrição	Início	Fim
Ex: Comunicação	Pré-produção	Divulgação do projeto nos veículo	11/10/2024	11/11/2024

Estratégia de divulgação

Via radio e rede social, convites convencionais impressos.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(Informe se o projeto prevê apoio financeiro, tais como cobrança de ingressos, patrocínio e/ou outras fontes de financiamento. Caso positivo, informe a previsão de valores e onde serão empregados no projeto.)

(X) Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros

( ) Apoio financeiro municipal

( ) Apoio financeiro estadual

( ) Recursos de Lei de Incentivo Municipal

( ) Recursos de Lei de Incentivo Estadual

( ) Recursos de Lei de Incentivo Federal

( ) Patrocínio privado direto

( ) Patrocínio de instituição internacional

( ) Doações de Pessoas Físicas

( ) Doações de Empresas

( ) Cobrança de ingressos

( ) Outros

Se o projeto tem outras fontes de financiamento, detalhe quais são, o valor do financiamento e onde os recursos serão empregados no projeto.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

Não, apenas arrecadação de alimentos para doações.

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Preencha a tabela informando todas as despesas indicando as metas/etapas às quais elas estão relacionadas.

Pode haver a indicação do parâmetro de preço (Ex.: preço estabelecido no SALICNET, 3 orçamentos, etc) utilizado com a referência especifica do item de despesa para auxiliar a análise técnica da comissão de seleção.

SETOR DE LICITAÇÕES
48
Fls. 248

Descrição do item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total	Referência de preço (opcional)
Instrutora de Dança	Profissional necessário para oficina	Serviço	R$1.500,00	1	R$1.500,00	
Figurino	Roupas para apresentação	Serviço	R$3.500,00	124	R$3.500,00	

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 249

MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: LUCY TEREZINHA BET
CPF: 493.253.889-87

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <http://rfb.gov.br> ou <http://www.pgfn.gov.br>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 10:07:44 do dia 11/11/2024 <hora e data de Brasília>.
Válida até 10/05/2025.
Código de controle da certidão: **D6EF.E092.D635.1F0C**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Estado do Paraná
Secretaria de Estado da Fazenda
Receita Estadual do Paraná

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 250

Certidão Negativa

de Débitos Tributários e de Dívida Ativa Estadual
Nº 035234928-33

Certidão fornecida para o CPF/MF: **493.253.889-87**
Nome: **LUCY T B ZAMBRUSKI**

Ressalvado o direito da Fazenda Pública Estadual inscrever e cobrar débitos ainda não registrados ou que venham a ser apurados, certificamos que, verificando os registros da Secretaria de Estado da Fazenda, constatamos não existir pendências em nome do contribuinte acima identificado, nesta data.

Obs.: Esta certidão engloba pendências do próprio CPF ou pelas quais tenha sido responsabilizado e refere-se a débitos de natureza tributária e não tributária, bem como, ao descumprimento de obrigações tributárias acessórias.

Válida até 11/03/2025 - Fornecimento Gratuito

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada via Internet
www.fazenda.pr.gov.br

MUNICÍPIO DE PINHÃO
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
SETOR DE TRIBUTAÇÃO

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 251

Certidão Negativa de Débitos Nº 7063

CERTIFICAMOS, conforme requerido por **LUCY TEREZINHA BET ZAMBRUSKI**, CPF/CNPJ nº **493.253.889-87**, para **Simples Verificação de Débitos**, que **NÃO CONSTAM DÉBITOS RELATIVOS A TRIBUTOS MUNICIPAIS (impostos, taxas, contribuição de melhoria e dívida ativa de seus cadastros)**, até a presente data **em nome de LUCI TEREZINHA BET ZAMBRUSKI,** CPF/CNPJ nº **493.253.889-87**, situado(a) nesta municipalidade.

Fica ressalvado o direito da Fazenda Pública Municipal cobrar débitos posteriormente apurados, mesmo referentes a periodos compreendidos nesta Certidão.

Observação.

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE 3770E2370B1E61BE135CBEAAE605455C

A PRESENTE CERTIDÃO TERÁ VALIDADE ATÉ 10/01/2025

Pinhão - PR, 11 de Novembro de 2024

PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DO DOCUMENTO ACESSE:
https://pinhao.eloweb.net/portal-contribuinte/autenticar-documento

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 252

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: LUCY TEREZINHA BET
CPF: 493.253.889-87
Certidão nº: 78017509/2024
Expedição: 11/11/2024, às 10:57:20
Validade: 10/05/2025 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **LUCY TEREZINHA BET**, inscrito(a) no CPF sob o nº **493.253.889-87**, **NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.
Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022.
Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.
No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.
A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (http://www.tst.jus.br).
Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

BRASIL
(HTTPS://GOV.BR)

SETOR DE LICITAÇÕES Fls. 253

Ministério da Fazenda

Secretaria da Receita Federal do Brasil

Comprovante de Situação Cadastral no CPF

Nº do CPF: **493.253.889-87**

Nome: **LUCY TEREZINHA BET**

Data de Nascimento: **12/12/1959**

Situação Cadastral: **REGULAR**

Data da Inscrição: **anterior a 10/11/1990**

Digito Verificador: **00**

Comprovante emitido às: **09:15:11** do dia **13/11/2024** (hora e data de Brasília).

Código de controle do comprovante: **E090.B12A.560C.CFB4**

Este documento não substitui o "Comprovante de Inscrição no CPF" (/Servicos/CPF/ImpressaoComprovante/ConsultaImpressao.asp).

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 284

COPEL
Nunca Desligue
0800 51 2727 | www.copel.com

DANFE - Documento Auxiliar da Nota Fiscal Eletrônica de Energia Elétrica
COPEL DISTRIBUIÇÃO S.A.
RUA R JOSE ISIDORO BIAZETTO, 158
CEP 81200240 - CURITIBA/PR
CNPJ 04368898000106 - I.E. 9022307266

Responsável pela Iluminação Pública: Município 4238771974

Classificação:
RESIDE/RESIDENCIAL

Tipo de Fornecimento:
MONOFÁSICO / 50A

HELENA STANGHERLIN BET

R EXP AMARILIO LIMA, 122

CEP: 86170000
Cidade: PINHAO - PR
CPF: ***.***.*09-35

UNIDADE CONSUMIDORA
16149980

CÓDIGO DO CLIENTE

AM (1.8.39.0)

PAGUE COM PIX

REF: MÊS / ANO	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
11/2024	23/11/2024	R$ 254,11

NOTA FISCAL No 131002399 - SERIE 3 / DATA EMISSAO: 04/11/2024

Consulte Chave de Acesso em:
https://nfa.fazenda.pr.gov.br/nfa/NF3eConsultaTweb6
Chave de acesso:
41241104368898000106860031310023991034120227
Protocolo de Autorizacao: 141240005397910 7 - 04/11/2024 as 09:56:41

DATAS DE LEITURAS	Leitura Anterior	Leitura Atual	N. Dias	Proxima Leitura
	04/10/2024	05/11/2024	32	04/12/2024

Item da Fatura	Unidade	Quantidade	Preco unit. (R$) com tributos	Valor (R$)	PIS / COFINS	ICMS	Tarifa unit. (R$)
(01) CONSUMO	kWh	251	0,390677	86,66	4,67	18,16	0,290190
(02) USO SISTEMA	kWh	251	0,445017	111,90	6,35	21,28	0,339820
(03) B. VERMELHA2	kWh			21,89	1,05	4,16	0,279770
(04) B.AMARELA	kWh			0,96	0,05	0,18	0,218950
(06) CONT ILUMIN				23,81			
TOTAL				254,11			

Ministério da Fazenda
Receita Federal
COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO CPF

Número
493.253.889-87

Nome
LUCY TEREZINHA BET

Nascimento
12/12/1959

702-18-00006

VALIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL: 6.709.598-7 DATA DE EXPEDIÇÃO: 30/10/2018

NOME: LUCY TEREZINHA BET

FILIAÇÃO: JOAQUIM BET
HELENA STANGHERLIN BET

NATURALIDADE: BITURUNA/PR DATA DE NASCIMENTO: 12/12/1959

DOC. ORIGEM: COMARCA=UNIÃO DA VITORIA/PR, BITURUNA
C.CAS.AV.DIV=376, LIVRO=66, FOLHA=115

CPF: 493.253.889-87

CURITIBA/PR

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

Categoria: Multiartes – 5.000

Isabeli Adamski (Dança)

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 256

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 206

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

1. DADOS DO AGENTE CULTURAL

Nome Completo: Isabeli Adonski

CPF:117.472.219-37

RG: 13.656.927-9

Data de nascimento: 18-12-1998

E-mail: isabeliadonski@gmail.com

Telefone: 42 998161038

Endereço completo: Rua e bairro são Cristóvão n 40

CEP: 85.170.000

Cidade: Pinhão

Estado: Parana

Pertence a alguma comunidade tradicional?

(x) Não pertenço a comunidade tradicional

Gênero:

(x) Mulher cisgênero

Raça, cor ou etnia:

(x) Parda

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

(x) Não

Qual o seu grau de escolaridade?

(x) Ensino Superior Completo

Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R$ 1.320,00.)

( ) Nenhuma renda.

(x) Até 1 salário mínimo

Você é beneficiário de algum programa social?

(x) Não

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 257
41

Vai concorrer às cotas?

(x) Não

Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

(x) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

(x) Não

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: vem dançar

Escolha a categoria a que vai concorrer: dança

Descrição do projeto A dança enquanto um processo educacional, não se resume simplesmente em aquisição de habilidades, mas sim, poderá contribui para o aprimoramento das habilidades básicas, dos padrões fundamentais do movimento, no desenvolvimento das potencialidades humanas e sua relação com o mundo. O uso da dança como prática pedagógica favorece a criatividade, além de favorecer no processo de construção de conhecimento. Este projeto de dança tem como objetivo o ensino da modalidade artística de Ballet, em sua técnica sistematizada , adaptando-se a cada indivíduo para a vivência dos mesmos.

O Projeto vem dançar será desenvolvido com crianças e adolescentes do bairro Vila Caldas. Sua execução iniciará em dezembro, mês esse que nos remete a férias escolares e festas natalinas.

Nesse sentido, por que não aproveitar esse período onde as crianças ficam expostos as drogas, criminalidade, para colocar a solidariedade em prática?

É sabido que a prática da dança é importante para o desenvolvimento da criança, pois ela estabelece limites usando os movimentos.Isso viabiliza a possibilidade de estruturação da personalidade e da socialização, porque permite que o indivíduo se conheça melhor. A Dança serve como um relevante estímulo à criatividade, além de despertar na criança e adolescente a valorização e respeito às diferenças individuais, construindo, com isso, a harmonia, a disciplina . Além disso, a Dança desenvolve valores morais, firmeza, autoconfiança, potencialidades, inteligência, capacidade de superação, e determinação diante dos desafios e senso crítico, fundamentais para que o processo educacional se estabeleça.

O Projeto será gratuito, sendo acessível a alunos de rede pública, será divulgado pelos meios de comunicação. Será encaminhado um convite via whatsapp para os diretores das respectivas escolas para a participação nas oficinas: Escola Frei Francisco e Escola Maristela Tussi e também ao projeto fortalecer e conviver.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 258

O mesmo será realizado no barracão da Igreja da fé no município de Pinhão, no bairro Vila caldas e rua Expedicionário Amarilio, já que contamos com uma sala com piso específico para dança.

O Projeto visa alcançar 35 crianças e adolescentes de extrema vulnerabilidade social, com idade de 08 a 14 anos, divididos por turmas e idades, permitindo a vivência da modalidade artística de ballet.

As aulas serão iniciadas em Dezembro mês de férias escolar e continuadas em fevereiro no contraturno escolar dos indivíduos, com duração de 1h por turma,para a vivência dessa modalidade, será oferecido 45 horas aulas.

Em Dezembro para às "férias" das oficinas será realizado um cine - dança que se caracteriza como um cinema e dança, os indivíduos vivenciaram experiências únicas de se imaginar dentro de um cinema, já que contaremos com o uso de expositores como data show, fazendo com que a magia do Natal faça parte das aulas, sendo um atrativo para a participação dos mesmos na volta das oficinas em fevereiro seguindo o cronograma escolar.

Será usado para o desenvolvimento das aulas colchonetes, tatame, bastão de equilíbrio, teraband para alongamentos, bolas de plástico para o ensino de determinados movimentos, data show, objetos lúdicos entre outros. O projeto será finalizando com uma apresentação com todos os movimentos que foram aprendido durante as oficinas. Será disponibilizado figurino, adereços e doces como bonificação e incentivo pela participação.

Nesse sentido, compreendemos que é de grande importância o desenvolvimento desse projeto, pois além dos inúmeros benefícios da dança , os indivíduos vivenciarão da modalidade artística de ballet ,que na cidade de Pinhão é oferecido apenas em entidades privadas.

Objetivos do projeto

Contribuir para a formação da cidadania e qualidade de vida dos alunos, bem como a saúde mental e física.

Proporcionar ambiente de construção de conhecimento e desenvolvimento de suas habilidades, pois a dança é capaz de liberar sentimentos e emoções transformando-se em linguagem social.

Desenvolver a expressão corporal, o aspecto físico motor e social dos participantes.

Meta

O Projeto será iniciado em dezembro mês de ferias escolares e continuado em fevereiro ,com 45 horas aulas, para o ensino da técnica e o aprimoramento dos movimentos, finalizando com uma apresentação.

O Projeto será gratuito, sendo acessível a todas as pessoas e classes sociais , será divulgado pelos meios de comunicação.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 43 259

O mesmo será realizado no barracão da Igreja da fé no municipio de Pinhão, no bairro Vila caldas e rua Expedicionário Amarilio, sendo um bairro de e vulnerabilidade social.

As aulas serão ofertadas no contraturno escolar, com duração de 1h por turma para o aprimoramento dos movimentos e a vivência dessa modalidade.

O Projeto visa alcançar 35 crianças e adolescentes de vulnerabilidade social, com idade de 08 a 14 anos.

Contrapartida Social.

Será a realização do projeto com 45 horas aulas de oficina do ensino da modalidade artística Ballet, alcançando 35 crianças de rede publica de 08 a 14 anos de idade do bairro Vila Caldas. As aulas serão realizadas no barracão da Igreja da fé, onde o mesmo possui uma sala com piso especifica para o ensino dessa dança ,além de todo o seu espaço ter acessibilidade para pessoas com deficiência, como rampas de acesso, e banheiros especificos. As oficinas iniciaram em dezembro mês de ferias escolar , e serão continuadas em fevereiro.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

O Projeto visa alcançar 35 crianças e adolescentes de rede publica do bairro Vila Caldas, com idade de 08 a 14 anos.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

Não é voltada especificamente para um perfil, é aberta para todos

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

Acessibilidade arquitetônica:

(x) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;

( ) piso tátil;

(x) rampas;

( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;

(x) corrimãos e guarda-corpos;

(x) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;

( ) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;

( ) assentos para pessoas obesas;

( ) iluminação adequada;

(x) Outra, caso necessário será contratado um profissional especifico

Acessibilidade comunicacional:

(x) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 260
44

( ) o sistema Braille;

( ) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;

( ) a audiodescrição;

( ) as legendas;

( ) a linguagem simples;

( ) textos adaptados para leitores de tela; e

( ) Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

( ) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;

( ) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;

( ) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e

(x) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado . As aulas serão realizadas no barracão da Igreja da fé, onde o mesmo possui uma sala com piso especifica para o ensino dessa dança ,além do grande publico de crianças e adolescentes participantes em eventos desenvolvidos para a comunidade em épocas comemorativas. localizado no bairro Vila Caldas rua Expedicionário Amarílio , bairro este de vulnerabilidade social.

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 03/12/2024

Data final:31/04/2025

Equipe

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Mini currículo
Isabeli adonski	Professora de dança	117.472.219-37	Bacharel em Educação Física, Professora de dança a 07 anos , com especialização em Ballet Clássico e dança contemporânea. Trabalho com crianças e adolescentes na área cultural da dança, também em colégios e projetos da cidade de Pinhao.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 961

Cronograma de Execução

Descreva os passos a serem seguidos para execução do projeto.

Atividade	Etapa	Descrição	Início	fim
Divulgação	Pré-produção	Divulgação do projeto nos veículos de comunicação. Será aberto as inscrições de forma gratuita para aqueles que desejam participar de forma ativa (somente para ter o controle de alunos)	Para as oficinas iniciadas em dezembro 21/11/2024 (fevereiro, iniciaremos segundo o cronograma escolar) 10/02/2025	Para as oficinas iniciadas em dezembro 28/11/2024 17/02/2025
Execução	Produção	O Projeto será realizado no barracão da Igreja da fé no município de Pinhão, no bairro Vila caldas e rua Expedicionário Amarilio, as oficinas serão iniciadas em dezembro mês de ferias escolar e continuadas em fevereiro, oferecendo aulas de ballet desde seus fundamentos básicos até a técnica aprimorada. O Projeto visa alcançar 35 crianças e adolescentes de vulnerabilidade social,de 08 a 14..	02/12/2024	31/04/2025

SETOR DE LICITAÇÕES Fls. 46 262

Finalização		As oficinas serão finalizadas com uma apresentação, com tudo o que foi aprendido durante as aulas , sendo disponibilizado para os alunos, figurino, adereços e bonificações pela participação no mesmo.		

Estratégia de divulgação

Redes sociais.

Projeto possui recursos financeiros de outras fontes? Se sim, quais?

(X) Não, o projeto não possui outras fontes de recursos financeiros.

O projeto prevê a venda de produtos/ingressos?

Não.

3. PLANILHA ORÇAMENTÁRIA

Descrição do Item	Justificativa	Unidade de medida	Valor unitário	Quantidade	Valor total	Referência de preço (opcional)
Aulas de Ballet	Valor da prestação de serviço	45h/aulas			2000	https://www.glassdoor.com.br/Sal%C3%A1rios/professor-de-dança-sal%C3%A1rio-SRCH_KO0,18.htm
Bonificação	Doces,bonificação pela participação do projeto	35	10		350	https://www.chaplincomercial.com.br/342-Caixa-de-Bombom-Especialidades-251g--Nestle

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 263

Colchonetes	Será usado no alongamento e em exercícios específicos do ballet		27,80	10	278	https://shopee.com.br/product/1208208241/23897394290?d_id=1a031&uls_trackid=5149ttj600ba&utm_content=SwHL7zRW2PN4o5eAaX8ZJ8k9d2f
Blocos de equilíbrio	será usado nos exercícios de equilíbrio		17,1	10	171,51	https://shopee.com.br/KIT-5-Bloco-de-Yoga-Pilates-fisioterapia-Equil%C3%ADbrio-Treino-Funcional-Tijolinho-i.333574342.22296062812?spatk=eb06fff8-ad42-4242-a145-c989f340b688&xptdk=eb06fff8-ad42-4242-a145-c989f340b688
Caixa de som	Usoo do som para as sequências coreográficas		150	1	150	https://www.dddanca.com.br/didaticos/kit-tapetes-curvas
Tapete de posições do ballet	Para a memorização dos movimentos		280	1	280	https://www.dddanca.com.br/didaticos/kit-tapetes-curvas

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 264
48

Kit de 10 cones	Usado para o ensino de deslocamentos				60	https://br.shp.ee/arQakTn
Folhas de e.v.a	Desenvolvimento de materiais lúdicos	100	1,50		151	https://br.shp.ee/DQVed9H
Bambolê	Para o ensino de giros	12	4,9		59,97	https://br.shp.ee/DqEEJFy
Cubos duplos de posições	Para a melhor aprendizagem com o lúdico		94,5	2	189	https://www.dddanca.com.br/didaticos/kit-de-cubos-duplo-das-posicoes
Trio cubos-barra, saltos e solo	Para a desenvolvimento da técnica em saltos.		53,3	3	159,90	https://www.dddanca.com.br/didaticos/trio-de-cubos-barra-saltos-e-solo

Município de Pinhão
Estado do Paraná
CNPJ: 76.178.011/0001-28

Jogo da velha das bailarinas	Para a ludicidade nas aulas		59,90	3	179.9	https://www.dddança.com.br/pedagogico/jogo-da-velha-das-bailarinas
Memory game	Desenvol-vimento do cognitivo.		50,56	3	151,68	https://s.shopee.com.br/3ApnDlZz0K?share_channel_code=1
Bola suíça	Para alongamentos de flexibilida-de		59,90	2	119.8	https://br.shp.ee/c6Wu2vU
Thera band	Usado para a flexibili-dade		8,9	10	89,77	https://br.shp.ee/RGyNghM
Tatame emborrachado e.v.a	Usado no ensino de rolamento e saltos em plano baixo		Kit com 24	1	153,45	https://s.shopee.com.br/4VLApPmnEi?share_channel_code=1
Step	Usado em exercícios de saltos e equilíbrio		97,5	2	195	https://br.shp.ee/j8in4ua1

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 266
50

Cartela de strass	Para a apresenta-ção final		10	5	50,83	https://br.shp.ee/5vDe7zh
Kit mela especifica para a dança	será destinado as crianças que não tiverem calçados apropriad-os		5,22	9 kit	211	https://s.shopee.com.br/9A70PXnRe4?share_channel_code=1
Valor do projeto						**5,000**

4. DOCUMENTOS COMPLEMENTARES

Caso queira, junte documentos que auxiliam na análise do seu projeto e da sua equipe técnica, tais como currículos e portfólios, entre outros documentos que achar necessário.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 267



@isabeliadonski

isabeli Adonski

isabeliadonski@gmail.com

(42) 9816-1038

ficha técnica /currículo
formação/titulação

Educação Física bacharel;
Ballet clássico;
dança contemporânea;
formação em festivais e espetáculos.

Produção Cultural.

Participação do encenação paixão de Cristo.
Participação de espetáculos de ballet: o circo, o fonte dos desejos, quem roubou o Natal, o bailarina etc.

Experiência profissional.

Trabalho com danças para crianças com idade mínima de 07 anos , adolescentes e adultos .

Colegio Decisão Jr, Studio de Ballet Innovare ,projeto social de ballet na Igreja da Fé, Projeto conviver , fortalecer e casa lar.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 268



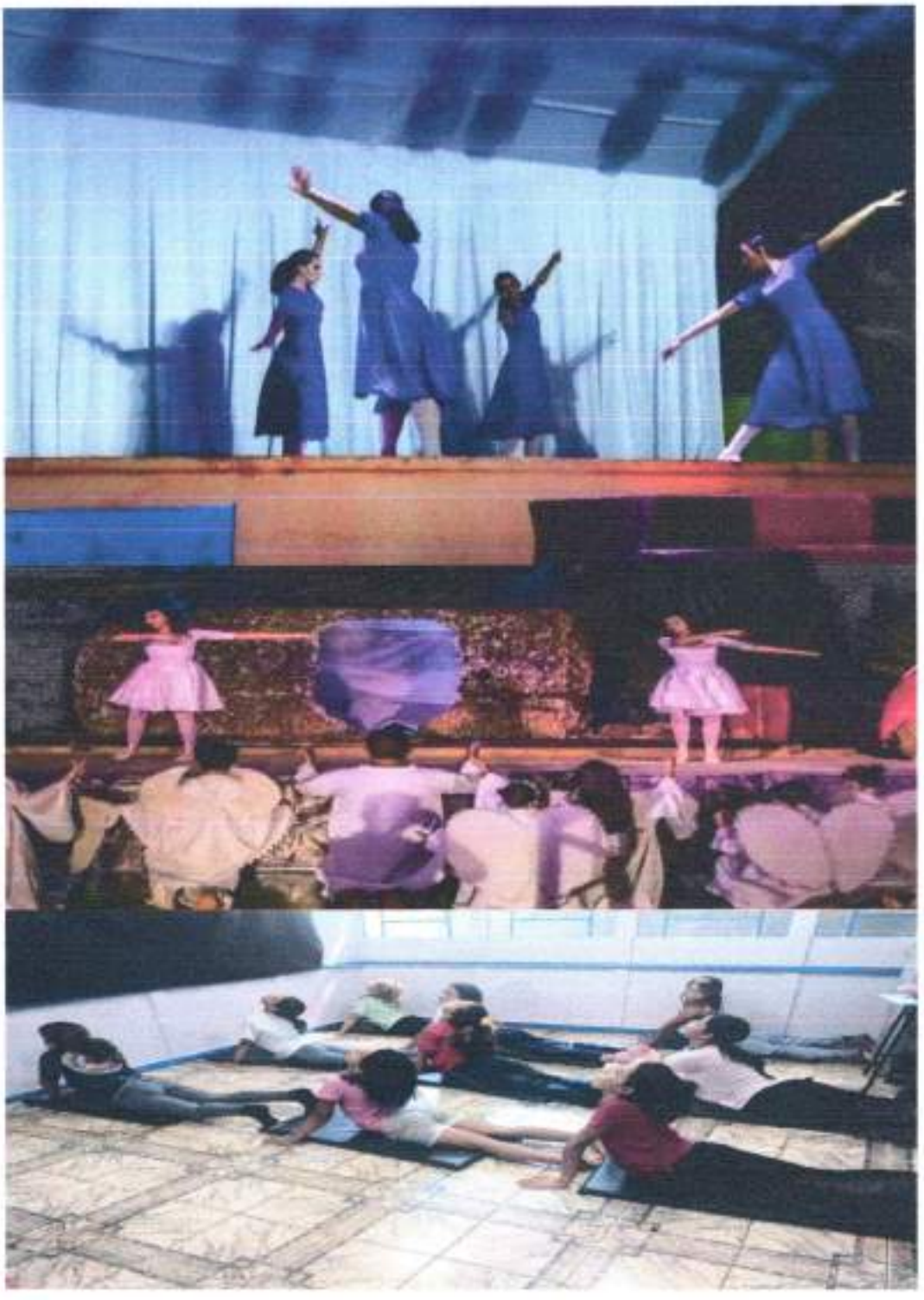




SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 269
53



SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 270



SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 271

IDENTIFICAÇÃO

NOME COMPLETO: isabeli Adonski

NOME ARTÍSTICO: isabeli Adonski

ENDEREÇO: Rua e Bairro sao cristovão

ÁREA(S) CULTURAL(IS) DE ATUAÇÃO: dança

TELEFONE / WHATSAPP: (42) 998161038

E-MAIL:isabeliadonski@gmail.com

POLÍTICA NACIONAL ALDIR BLANC: (NOME DO ENTE) - PARANÁ

FORMAÇÃO ACADÊMICA/TITULAÇÃO

-Graduação em Educação pela Universidade Guairaca.

-Ballet Classico e dança contemporâneo por MOVE.

-Formação em festivais e espetaculos por MOVE.

- Formação em dança espontânea,por escola deça Louvor na Terra.

Professora e Bailarina a 07 anos, com projetos desenvolvidos a comunidade em geral, com mais de 50 coreografias de autoria propia,sendo apresentadas a comunidade em festividades como aniversario do municipio,encenação da paixao de Cristo, outubro rosa, avenida de Natal entre outras.

ATUAÇÃO PROFISSIONAL

- Professora de dança a mais de 07 anos

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 272

INFORME SOBRE PRODUÇÕES CULTURAIS

Principais produções recentes.

2023

Você tem um valor,sarsa ardente,A fonte dos desejos,sonhos,Magia do Natal,Maria,tu sabia,o verdadeiro Natal.

-2024

Plano perfeito,Historia para inpirar,um encontro no poço,Magestade,Amor sem fim,Aguas purificadas e Esplendor de um REI.

Participação.

Encenação Paixãode Cristo (2012-2024)

Aniversario do Minicipio de Pinhao.

Espetáculos de Ballet a fonte dos desejos, pequeno principe, a bailarina, quem roubou o natal, o circo e etc.

DOIS ÚLTIMOS TRABALHOS REALIZADOS

Apresentação na Noite de outubro rosa, Historia para inpirar.

Um encontro no poço.

DUAS PRINCIPAIS PARTICIPAÇÕES EM EVENTOS CULTURAIS

Participação na Encenação Paixãode Cristo

Apresentação na Noite de outubro rosa Historia para inpirar.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 273

PRINCIPAIS REALIZAÇÕES
Apresentações coreograficas que levaram como tema. o plano perfeito,Historia para inpirar,Um encontro no poço,Magestade,Amor sem fim,Aguas purificadas e Esplendor de um REI

PRÊMIOS E TÍTULOS RECEBIDOS
Em nosso municipio nao tem eventos competitivos relacionados a dança

Informações complementares.

Sou professora de dança a mais de 07 anos, trabalho como educadora infantil na area de dança para crianças e adolescentes . Faço parte de um grupo de dança que realiza e participa dos principais eventos na cidade de Pinhao.
Minhas redes sociais estao disponiveis para a comprovação das informaação aqui relatadas.

Instagran. isabeliAdonski
Youtube isabeliAdonski.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 274

MINISTÉRIO DA FAZENDA
Secretaria da Receita Federal do Brasil
Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS RELATIVOS AOS TRIBUTOS FEDERAIS E À DÍVIDA ATIVA DA UNIÃO

Nome: ISABELI ADONSKI
CPF: 117.472.219-37

Ressalvado o direito de a Fazenda Nacional cobrar e inscrever quaisquer dívidas de responsabilidade do sujeito passivo acima identificado que vierem a ser apuradas, é certificado que não constam pendências em seu nome, relativas a créditos tributários administrados pela Secretaria da Receita Federal do Brasil (RFB) e a inscrições em Dívida Ativa da União (DAU) junto à Procuradoria-Geral da Fazenda Nacional (PGFN).

Esta certidão se refere à situação do sujeito passivo no âmbito da RFB e da PGFN e abrange inclusive as contribuições sociais previstas nas alíneas 'a' a 'd' do parágrafo único do art. 11 da Lei nº 8.212, de 24 de julho de 1991.

A aceitação desta certidão está condicionada à verificação de sua autenticidade na Internet, nos endereços <http://rfb.gov.br> ou <http://www.pgfn.gov.br>.

Certidão emitida gratuitamente com base na Portaria Conjunta RFB/PGFN nº 1.751, de 2/10/2014.
Emitida às 15:40:08 do dia 12/11/2024 <hora e data de Brasília>.
Válida até 11/05/2025.
Código de controle da certidão: **9A4C.0D66.7CF8.934A**
Qualquer rasura ou emenda invalidará este documento.

Estado do Paraná
Secretaria de Estado da Fazenda
Receita Estadual do Paraná

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 275

Certidão Negativa

de Débitos Tributários e de Dívida Ativa Estadual
Nº 035250543-87

Certidão fornecida para o CPF/MF: **117.472.219-37**
Nome: **CPF NÃO CONSTA NO CADASTRO DE CONTRIBUINTES DO ICMS/PR**

Ressalvado o direito da Fazenda Pública Estadual inscrever e cobrar débitos ainda não registrados ou que venham a ser apurados, certificamos que, verificando os registros da Secretaria de Estado da Fazenda, constatamos não existir pendências em nome do contribuinte acima identificado, nesta data.

Obs.: Esta certidão engloba pendências do próprio CPF ou pelas quais tenha sido responsabilizado e refere-se a débitos de natureza tributária e não tributária, bem como, ao descumprimento de obrigações tributárias acessórias.

Válida até 12/03/2025 - Fornecimento Gratuito

A autenticidade desta certidão deverá ser confirmada via Internet
www.fazenda.pr.gov.br

MUNICÍPIO DE PINHÃO
Estado do Paraná
SECRETARIA MUNICIPAL DE FINANÇAS
SETOR DE TRIBUTAÇÃO

SETOR DE LICITAÇÕES Fls. 276

Certidão Negativa de Débitos Nº 7134

CERTIFICAMOS, conforme requerido por **ISABELI ADRONSKI**, CPF/CNPJ nº **117.472.219-37**, para , que **NÃO CONSTAM DÉBITOS RELATIVOS A TRIBUTOS MUNICIPAIS (impostos, taxas, contribuição de melhoria e dívida ativa de seus cadastros)**, até a presente data , **no** CPF/CNPJ nº **117.472.219-37**, situado(a) nesta municipalidade.

Este CPF/MF não consta nos cadastros da Secretaria da Fazenda do Município de Pinhão-PR.

Fica ressalvado o direito da Fazenda Pública Municipal cobrar débitos posteriormente apurados, mesmo referentes a periodos compreendidos nesta Certidão.

Observação.

CÓDIGO DE AUTENTICIDADE CF4E077B821EB2BB6F0F603428195F51

A PRESENTE CERTIDÃO TERÁ VALIDADE ATÉ 11/01/2025

Pinhão - PR, 12 de Novembro de 2024

PARA VERIFICAR A AUTENTICIDADE DO DOCUMENTO ACESSE:
https://pinhao.eloweb.net/portal-contribuinte/autenticar-documento

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 277

PODER JUDICIÁRIO
JUSTIÇA DO TRABALHO

CERTIDÃO NEGATIVA DE DÉBITOS TRABALHISTAS

Nome: ISABELI ADONSKI
CPF: 117.472.219-37
Certidão nº: 78395040/2024
Expedição: 12/11/2024, às 15:48:02
Validade: 11/05/2025 - 180 (cento e oitenta) dias, contados da data de sua expedição.

Certifica-se que **ISABELI ADONSKI**, inscrito(a) no CPF sob o nº **117.472.219-37, NÃO CONSTA** como inadimplente no Banco Nacional de Devedores Trabalhistas.
Certidão emitida com base nos arts. 642-A e 883-A da Consolidação das Leis do Trabalho, acrescentados pelas Leis ns.º 12.440/2011 e 13.467/2017, e no Ato 01/2022 da CGJT, de 21 de janeiro de 2022.
Os dados constantes desta Certidão são de responsabilidade dos Tribunais do Trabalho.
No caso de pessoa jurídica, a Certidão atesta a empresa em relação a todos os seus estabelecimentos, agências ou filiais.
A aceitação desta certidão condiciona-se à verificação de sua autenticidade no portal do Tribunal Superior do Trabalho na Internet (http://www.tst.jus.br).
Certidão emitida gratuitamente.

INFORMAÇÃO IMPORTANTE
Do Banco Nacional de Devedores Trabalhistas constam os dados necessários à identificação das pessoas naturais e jurídicas inadimplentes perante a Justiça do Trabalho quanto às obrigações estabelecidas em sentença condenatória transitada em julgado ou em acordos judiciais trabalhistas, inclusive no concernente aos recolhimentos previdenciários, a honorários, a custas, a emolumentos ou a recolhimentos determinados em lei; ou decorrentes de execução de acordos firmados perante o Ministério Público do Trabalho, Comissão de Conciliação Prévia ou demais títulos que, por disposição legal, contiver força executiva.

BRASIL
(HTTPS://GOV.BR)

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 278

Ministério da Fazenda

Secretaria da Receita Federal do Brasil

Comprovante de Situação Cadastral no CPF

Nº do CPF: **117.472.219-37**

Nome: **ISABELI ADONSKI**

Data de Nascimento: **18/12/1998**

Situação Cadastral: **REGULAR**

Data da Inscrição: **14/11/2014**

Digito Verificador: **00**

Comprovante emitido às: **13:34:25** do dia **14/11/2024** (hora e data de Brasília).

Código de controle do comprovante: **912F.15A4.5F19.EF96**

Este documento não substitui o "Comprovante de Inscrição no CPF"
(/Servicos/CPF/ImpressaoComprovante/ConsultaImpressao.asp).


REPÚBLICA FEDERATIVA DO BRASIL

SECRETARIA DE ESTADO DA SEGURANÇA PÚBLICA
INSTITUTO DE IDENTIFICAÇÃO DO PARANÁ

RG: 13.656.927-9

POLEGAR DIREITO

ASSINATURA DO TITULAR

CARTEIRA DE IDENTIDADE


VÁLIDA EM TODO O TERRITÓRIO NACIONAL

REGISTRO GERAL: 13.656.927-9 DATA DE EXPEDIÇÃO: 28/09/2012

NOME: ISABELI ADONSKI

FILIAÇÃO: ANTENOR ADONSKI
MARIA JOCEMARA SANTOS ADONSKI

NATURALIDADE: PINHÃO/PR DATA DE NASCIMENTO: [illegible]

DOC. ORIGEM: COMARCA=PINHÃO/PR, DA SEDE
C.NASC=17051, LIVRO=44A, FOLHA=256

CURITIBA/PR

NEWTON TADEU ROCHA

ASSINATURA DO DIRETOR

LEI Nº 7.116 DE 29/08/83

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 279


MINISTÉRIO DA FAZENDA
Receita Federal
Cadastro de Pessoas Físicas

COMPROVANTE DE INSCRIÇÃO

Número
117.472.219-37

Nome
ISABELI ADONSKI

Nascimento
18/12/1998

VÁLIDO SOMENTE COM COMPROVANTE DE IDENTIFICAÇÃO


gold

5502 0961 6783 1650

02/31 335

COPEL
Mais Energia
0800 51 00 116 - www.copel.com

DANFE - DOCUMENTO AUXILIAR DA
NOTA FISCAL ELETRÔNICA DE ENERGIA ELÉTRICA
Copel Distribuição S.A.
R Jose Isaias Sauner, 458 - Bloco C - Mossunguê
CEP: 81200-240 - Curitiba - PR
CNPJ 04.368.898/0001-06
INSC. ESTADUAL ISENTO

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 280

Responsável pela Iluminação Pública: Município 4236771974

Classificação:	Tipo de Fornecimento:
B1 Residencial / Residencial	Monofásico /30A

DATAS DE LEITURAS	Leitura anterior	Leitura atual	Nº de dias	Próxima Leitura
	25/09/2024	25/10/2024	30	26/11/2024

Nome: ISADORA ADONSKI

Endereço: R Sao Cristovao, 40 - Sao Cristovao

CEP: 85170-000
Cidade: Pinhao - Estado: PR
CPF: ***.***.*59-57

UNIDADE CONSUMIDORA
61728276

NOTA FISCAL No. 128526400 - SÉRIE 3 | DATA DE EMISSÃO: 24/10/2024

Consulte Chave de Acesso em:
https://nfe.fazenda.pr.gov.br/nfce/NFeConsultaNfce8
Chave de Acesso
4124 1004 3688 0598 0106 6400 3130 6288 8815 6863 3231
Protocolo de Autorização: 141245805201591 - 24/10/2024 às 11:58:33(Horário/Sao_Paulo)

REF. MÊS / ANO	VENCIMENTO	TOTAL A PAGAR
10/2024	18/11/2024	R$179,11

Item de fatura	Unid.	Quant.	Preço unit. (R$) com tributos	Valor (R$)	PIS/COFINS	ICMS	Tarifa unit. (R$)
ENERGIA ELET CONSUMO	kWh	198	0,368341	65,12	2,58	11,99	0,259158
ENERGIA ELET USO SISTEMA	kWh	198	0,445241	71,91	3,48	14,04	0,314606
ENERGIA CONS. B VERMELHA	kWh	37,000000	0,027511	1,02	0,07	0,30	0,044628
ENERGIA CONS. B VERMELHA PE	kWh	126,333333	0,102157	14,21	0,67	3,71	0,078779
MULTA POR ATRASO NO PAGAMENTO	UN	1	2,810000	2,81			
JUROS CONTA ANTERIOR	UN	1	0,080000	0,08			
FUND PRO-RENAL 5555 2419002	UN	1	6,000000	6,00			
CONT.ILUMIN PUBLICA MUNICIPIO	UN	1	17,510000	17,51			
TOTAL				179,11	7,10	29,04	

Medidor	Grandeza	Posto tarifário	Leitura Anterior	Leitura Atual	Const. Medidor	Consumo kWh
0641125569	CONSUMO kWh	TP	4913	5139	1	198

Medido	Faturado (kWh)	Média (kWh)	Dias (Nº)
KWH	198,00	0%	30,00
Ciclo(s)	173,00	4,7400%	2,00
Adic	173,00	0,0000%	1,00

CONSUMO FATURADO		Nº DIAS FAT.
OUT24	198	30
SET24	186	30
AGO24	170	32
JUL24	166	30
JUN24	164	32
MAI24	157	29
ABR24	154	30
MAR24	154	29
FEV24	166	32
JAN24	180	33
DEZ23	147	29
NOV23	178	32
OUT23	164	30

Reservado ao Fisco

PERÍODO FISCAL: 24/10/2024

1374,E5B1,B2C7,5DF2,C1CD,9BDB,5657,F789

AVISO DE VENCIMENTO

O débito sujeita ao corte a partir de 27/11/2024. O contrato será encerrado se mantido 3 meses em corte, além das demais cobranças conforme legislação. Valores de atividades acessórias podem ser incluídos. Eventual reaviso anterior permanece válido. Se pagá, desconsidere.

Referência	Valor (R$)	Vencimento
09/2024	192,49	19/10/2024

Caso o pagamento já tenha sido efetuado, desconsiderar o aviso.

INCLUSO NA FATURA PIS R$1,26 E COFINS R$5,84 CONFORME RES. ANEEL 1.128/2025.
A qualquer tempo pode ser solicitado o ressarcimento de valores não relacionados à prestação do serviço de energia elétrica, como serviços e outros.
DEBITOS: 09/2024 R$ 192,49
Periodos Band.Tarif.: Vermelho P:1:2:6:7:8:9:10:11:12:13:19

Itaú	ITAU UNIBANCO S.A.	341-7	34191.09172 12291.392939 85721.670009 1 99040000017911			
Local de Pagamento: PAGAVEL EM QUALQUER AGENCIA BANCARIA			Data do documento: 28/10/2024	Carteira: 109	Espécie: R$	DATA VENCIMENTO: 18/11/2024
NOME DO BENEFICIÁRIO / CNPJ: COPEL DISTRIBUICAO S.A / 04.368.898/0001-06						Agência / Código Beneficiário: 2938/57216-7
Nosso Número: 109/17122813-8		N° Documento: FAT-01-202476189863332 42	UNIDADE CONSUMIDORA: 61728276			VALOR DO DOCUMENTO: R$179,11
Pagador: ISADORA ADONSKI Endereço: R SAO CRISTOVAO, 40 - - SAO CRISTOVAO PINHAO - PR - CEP 85170-000 Sacador / Avalista: ISADORA ADONSKI			CPF/CNPJ: ***.***.*59-57 CPF/CNPJ: ***.***.*59-57			VALOR COBRADO: R$179,11

34191.09172 12291.392939 85721.670009 1 99040000017911

Ficha de Compensação
Autenticação Mecânica

PIX

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 381

Projeto Aula de Sam

Aldo José Amo

Multiartes - M

Aldo José Amaral

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 282

3) Lido

ANEXO II

FORMULÁRIO DE INSCRIÇÃO

PESSOA FÍSICA, MEI OU PARA GRUPO E COLETIVO SEM PERSONALIDADE JURÍDICA (SEM CNPJ)

1. DADOS DO AGENTE CULTURAL

Nome Completo: Aldo José Amaral

Nome artístico ou nome social (se houver): ALDO JOSÉ AMARAL

CPF: 819.708.899-34

CNPJ (Se a inscrição for realizada em nome do MEI):

RG: 5773522-8

Data de nascimento: 05/10/1970

E-mail: aldojoseamaral@hotmail.com

Telefone: 42-998178708

Endereço completo: BAIRRO NOSSA SENHORA APARECIDA, N 189.

CEP: 85170- 000

Cidade: PINHÃO

Estado: PARANÁ

Mini Currículo ou Mini portfólio:

- Músico e técnico de som há mais de 30 anos. Acordeonista, integrante da diretoria da ASGAPI – ASSOCIAÇÃO DOS GAITEIROS- SÓCIO FUNDADOR e incentivador da música gaúcha e apreciador da sanfona.

- Artesão com vários trabalhos realizados para igrejas envolvendo arte-sacra.

- Ministrei cursos em madeira para jovens e adolescentes na marcenaria da Fubem.

- Fui conselheiro tutelar em Pinhão – PR.

- Instrutor de música para jovens e adolescentes, professor de acordeom.

Pertence a alguma comunidade tradicional?

( ) Não pertenço a comunidade tradicional

( ) Comunidades Extrativistas

( ) Comunidades Ribeirinhas

( ) Comunidades Rurais

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 283

( ) Indígenas

( ) Povos Ciganos

( ) Pescadores(as) Artesanais

( ) Povos de Terreiro

( ) Quilombolas

( ) Outra comunidade tradicional, indicar qual

Gênero:

( ) Mulher cisgênero

(x) Homem cisgênero

( ) Mulher Transgênero

( ) Homem Transgênero

( ) Pessoa Não Binária

( ) Não informar

Raça, cor ou etnia:

(X) Branca

( ) Preta

( ) Parda

( ) Indígena

( ) Amarela

Você é uma Pessoa com Deficiência - PCD?

( ) Sim

(X) Não

Caso tenha marcado "sim", qual tipo de deficiência?

( ) Auditiva

( ) Física

( ) Intelectual

( ) Múltipla

( ) Visual

SETOR DE LICITAÇÕES
42
Fls. 284

( ) Outro tipo, indicar qual

Qual o seu grau de escolaridade?

( ) Não tenho Educação Formal
( ) Ensino Fundamental Incompleto
( ) Ensino Fundamental Completo
( ) Ensino Médio Incompleto
(X) Ensino Médio Completo
( ) Curso Técnico Completo
( ) Ensino Superior Incompleto
( ) Ensino Superior Completo
( ) Pós Graduação Completo
( ) Pós-Graduação Incompleto

Qual a sua renda mensal fixa individual (média mensal bruta aproximada) nos últimos 3 meses?

(Calcule fazendo uma média das suas remunerações nos últimos 3 meses. Em 2023, o salário mínimo foi fixado em R$ 1.320,00.)

( ) Nenhuma renda.
( ) Até 1 salário mínimo
(X) De 1 a 3 salários mínimos
( ) De 3 a 5 salários mínimos
( ) De 5 a 8 salários mínimos
( ) De 8 a 10 salários mínimos
( ) Acima de 10 salários mínimos

Você é beneficiário de algum programa social?

(X) Não
( ) Bolsa família
( ) Benefício de Prestação Continuada
( ) Outro, indicar qual

SETOR DE LICITAÇÕES
43
Fls. 286

Vai concorrer às cotas?

( ) Sim (X) Não

Se sim. Qual?

( ) Pessoa negra

( ) Pessoa indígena

( ) Pessoa com deficiência

Qual a sua principal função/profissão no campo artístico e cultural?

(X) Artista, Artesão(a), Brincante, Criador(a) e afins.

( ) Instrutor(a), oficineiro(a), educador(a) artístico(a)-cultural e afins.

( ) Curador(a), Programador(a) e afins.

( ) Produtor(a)

( ) Gestor(a)

( ) Técnico(a)

( ) Consultor(a), Pesquisador(a) e afins.

( )_____Outro(a)s

Você está representando um coletivo (sem CNPJ)?

(X) Não

( ) Sim

Caso tenha respondido "sim":

Nome do coletivo:

Ano de Criação:

Quantas pessoas fazem parte do coletivo?

Nome completo e CPF das pessoas que compõem o coletivo:

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 286

2. DADOS DO PROJETO

Nome do Projeto: AULA DE SANFONA- ACORDEOM PARA ADOLESCENTES

Escolha a categoria a que vai concorrer: Multiartes (Música)

Descrição do projeto

- PRETENDO REALIZAR OFICINAS DE ACORDEOM NA ASGAPI – ASSOCIAÇÃO DOS GAITEIROS DE PINHÃO.

- É IMPORTANTE PARA A COMUNIDADE PINHÃOENSE A FORMAÇÃO E O INCENTIVO DE NOVOS GAITEIROS MIRINS PORQUE ATUALMENTE PINHÃO É CONSIDERADO CAPITAL DOS GAITEIROS.

- HÁ MUITO TEMPO A ASSOCIAÇÃO VEM NECESSITANDO DE OFICINAS DE INCENTIVO NA HABILIDADE DO ACORDEOM.

- PRETENDO REALIZAR OFICINAS EM 03 MESES COM CRIANÇAS E ADOLESCENTES EM ESPAÇO ADEQUADO, (CTG PALA GAUDÉRIO), COM MATERIAL DIDÁTICO APROPRIADO PARA DESENVOLVER O ENSINO DO INSTRUMENTO. SELECIONAR UMA TURMA COM 05 ALUNOS PARA UM BOM RENDIMENTO E APRENDIZADO.

- APÓS 03 MESES AVALIAR O DESEMPENHO DOS ALUNOS E DAR CONTINUIDADE NO PROJETO PARA REALIZAR APRESENTAÇÕES EM EVENTOS PREVIAMENTE SOLICITADOS.

Objetivos do projeto

-INCENTIVAR A PRÁTICA DO ACORDEOM, FORMANDO JOVENS E ADOLESCENTES PARA A CONTINUIDADE DA TRADIÇÃO E DA ASSOCIAÇÃO.

- DESPERTAR OS JOVENS PARA O APRENDIZADO DA MÚSICA.

- PROMOVER UM PROJETO SOCIAL TIRANDO JOVENS E ADOLESCENTES DO CELULAR E OUTRAS MAZELAS SOCIAIS.

- DESENVOLVER MOTRICIDADE.

- ESTABELECER RESPONSABILIDADES.

Metas

- REALIZAÇÃO DE 04 AULAS POR MÊS, DURANTE 03 MESES.

- DESENVOLVER NOÇÕES BÁSICAS DE ACORDEOM E DE MÚSICA.

- REALIZAÇÃO DE ENTREGA DE CERTIFICADOS AOS ALUNOS QUE CONCLUÍREM A OFICINA.

SETOR DE LICITAÇÕES
Fls. 287

- DESPERTAR A SOCIEDADE PARA A IMPORTÂNCIA DO ACORDEOM E DOS GAITEIROS EM NOSSA CIDADE- CAPITAL DOS GAITEIROS.

Contrapartida Social

- 12 OFICINAS DE ACORDEOM (04 POR MÊS), PARA CRIANÇAS E ADOLESCENTES DURANTE 03 MESES.

Perfil do público a ser atingido pelo projeto

- CRIANÇAS E ADOLESCENTES A PARTIR DE 09 ANOS DE IDADE.

Sua ação cultural é voltada prioritariamente para algum destes perfis de público?

- CRIANÇAS E ADOLECENTES A PARTIR DOS 09 ANOS DE IDADE,

Medidas de acessibilidade empregadas no projeto

PRIORIDADE PARA CRIANÇAS E ADOLECENTES QUE TENHAM DIFICULDADE NA APRENDIZAGEM NA ESCOLA.

- PCDS;

- CRIANÇAS EM VULNERABILIDADE SOCIAL;

Acessibilidade arquitetônica:

( ) rotas acessíveis, com espaço de manobra para cadeira de rodas;

( ) piso tátil;

( ) rampas;

( ) elevadores adequados para pessoas com deficiência;

( ) corrimãos e guarda-corpos;

(X) banheiros femininos e masculinos adaptados para pessoas com deficiência;

(X) vagas de estacionamento para pessoas com deficiência;

( ) assentos para pessoas obesas;

(X) iluminação adequada;

( ) Outra _____

SETOR DE LICITAÇÕES
46
Fls. 288

Acessibilidade comunicacional:

( ) a Língua Brasileira de Sinais - Libras;

( ) o sistema Braille;

(X) o sistema de sinalização ou comunicação tátil;

( ) a audiodescrição;

( ) as legendas;

(X) a linguagem simples;

( ) textos adaptados para leitores de tela; e

( ) Outra _____

Acessibilidade atitudinal:

( ) capacitação de equipes atuantes nos projetos culturais;

( ) contratação de profissionais com deficiência e profissionais especializados em acessibilidade cultural;

(X) formação e sensibilização de agentes culturais, público e todos os envolvidos na cadeia produtiva cultural; e

( ) outras medidas que visem a eliminação de atitudes capacitistas.

Informe como essas medidas de acessibilidade serão implementadas ou disponibilizadas de acordo com o projeto proposto.

Local onde o projeto será executado

- CTG PALA GAUDÉRIO DE PINHÃO - PR

Previsão do período de execução do projeto

Data de início: 17/02/2025

Data final:16/05/2025