RELATÓRIO DE OBJETO DA EXECUÇÃO CULTURAL

1. DADOS DO PROJETO

Nome do projeto: " Poesia Urbana – Cultura Urbana

Nome da Entidade Cultural: Jonas Ferreira Bahia

Nº do Termo de Execução Cultural: nº 017/2024

Vigência do projeto: 17/02/2025 a 17/06/2025

Valor repassado para o projeto: R$ 5.000,00 (cinco mil reais)

Data de entrega desse relatório: 20/06/2025

2. RESULTADOS DO PROJETO

2.1. Resumo: Após o projeto no Departamento de Cultura, dei inicio em escrever as poesias urbanas, retratando a realidade das moradias de familiais de vulnerabilidade do município de Pinhão. Foram escritas duas historias em forma de poesias, com trinta (30) páginas. A principio foi escrito em rascunhos, após receber o recurso foi encaminhado para publicação, somando um total de 250 livros, os quais foram doados nas escolas municipais do município de Pinhão. A principal realização nesse trabalho foi investir na educação é o melhor resultado esperado, pois assim além de promover a cultura, e desejo na leitura, também levou aos alunos o exemplo de força e historia do autor, mostrando que eles conseguem alcançar suas conquistas, sendo uma historia de superação.

2.2. As ações planejadas para o projeto foram realizadas?

(X) Sim, todas as ações foram feitas conforme o planejado.

( ) Sim, todas as ações foram feitas, mas com adaptações e/ou alterações.

( ) Uma parte das ações planejadas não foi feita.

( ) As ações não foram feitas conforme o planejado.

2.3. Ações desenvolvidas

O livro foi publicado sendo realizado o lançamento no dia do Livro no dia 23/04/2025, no dia Mundial do Livro. Após o lançamento foi realizado a entrega nas escolas municipais conforme estava descrito no projeto, e realizado o lançamento do livro

2.4. Cumprimento das Metas

Metas integralmente cumpridas:

• **META:** Chamar a atenção do publico e sociedade em geral para as necessidades de moradia para pessoas vulneráveis, com contrapartida social de publicação do livro e doação um para cada escola municipal.

◦ **OBSERVAÇÃO DA META:** A meta foi cumprida conforme planejado, sendo publicado o livro com duas historias em forma de poesia, e feito as doações.

3. PRODUTOS GERADOS

3.1. A execução do projeto gerou algum produto?

Exemplos: vídeos, produção musical, produção gráfica etc.

(X) Sim

( ) Não

3.1.1. Quais produtos culturais foram gerados?

Você pode marcar mais de uma opção. Informe também as quantidades.

(X) Publicação

(X) Livro

( ) Catálogo

(X) Live (transmissão on-line)

( ) Vídeo

( ) Documentário

( ) Filme

( ) Relatório de pesquisa

( ) Produção musical

( ) Jogo

( ) Artesanato

(X) Obras

( ) Espetáculo

( ) Show musical

(X) Site

( ) Música

( ) Outros: _____

3.1.2. Como os produtos desenvolvidos ficaram disponíveis para o público após o fim do projeto?

Ficaram livros na biblioteca das escolas municipais.

3.2. Quais foram os resultados gerados pelo projeto?

- **Valorização da literatura e da poesia**
  - Incentivar o interesse pela leitura e pela produção poética entre crianças e adolescentes das escolas municipais.
  - Estimular a sensibilidade artística e a imaginação por meio do contato com a poesia.

- **Acesso democrático à cultura**
  - Distribuição gratuita de exemplares do livro para todas as escolas municipais, garantindo que estudantes de diferentes contextos sociais tenham acesso ao conteúdo.
  - Ampliar a circulação da produção literária local.

- **Fortalecimento da cultura local**
  - Divulgar e valorizar autores, temas e linguagens poéticas que dialoguem com a realidade da comunidade.
  - Incentivar o reconhecimento e a preservação de expressões culturais regionais.

- **Aprimoramento do repertório pedagógico**
  - Fornecer às escolas um material complementar que possa ser utilizado em aulas de língua portuguesa, literatura, artes e projetos interdisciplinares.
  - Estimular professores a desenvolverem atividades de interpretação, escrita criativa e declamação de poesias a partir do livro.

- **Engajamento da comunidade escolar**
  - Promover rodas de leitura, saraus e encontros com o(s) autor(es) nas escolas beneficiadas.
  - Incentivar a participação ativa de estudantes e educadores nas ações do projeto.

3.2.1 Pensando nos resultados finais gerados pelo projeto, você considera que ele ...

(Você pode marcar mais de uma opção).

(X) Desenvolveu processos de criação, de investigação ou de pesquisa.

(X) Desenvolveu estudos, pesquisas e análises sobre o contexto de atuação.

(X) Colaborou para manter as atividades culturais do coletivo.

(X) Fortaleceu a identidade cultural do coletivo.

(X) Promoveu as práticas culturais do coletivo no espaço em que foi desenvolvido.

(X) Promoveu a formação em linguagens, técnicas e práticas artísticas e culturais.

( ) Ofereceu programações artísticas e culturais para a comunidade do entorno.

(X) Atuou na preservação, na proteção e na salvaguarda de bens e manifestações culturais.

4. PÚBLICO ALCANÇADO

O projeto beneficiou diretamente estudantes e professores de **07 escolas municipais**. Considerando a média de **260 a 700 alunos por escola**, estima-se que o alcance total tenha sido de aproximadamente **2.800 a 3.200 pessoas**, incluindo alunos, professores e equipe pedagógica. Para mensurar o público beneficiado, foram utilizados os seguintes mecanismos:

- **Listas de entrega e recebimento** dos exemplares do livro assinadas por representantes das escolas.
- **Registro fotográfico** do momento da entrega nas unidades escolares

5. EQUIPE DO PROJETO

5.1 Quantas pessoas fizeram parte da equipe do projeto?

O autor, desenhista da capa do livro e impressão.

5.2 Houve mudanças na equipe ao longo da execução do projeto?

( ) Sim (x)Não

Informe se entraram ou saíram pessoas na equipe durante a execução do projeto.

5.3. Informe os profissionais que participaram da execução do projeto:

Nome do profissional/empresa	Função no projeto	CPF/CNPJ	Pessoa negra ou indígena?	Pessoa com deficiência?
Jonas Ferreira Bahia	**escritor**	03231529964	Não	Não

6. COMITÊ GESTOR

6.1 Houve a formação do Comitê Gestor conforme apresentado no Plano de Trabalho aprovado?

( ) Sim (X) Não

Informe como o projeto foi divulgado. Ex.: Divulgado no Instagram, rádio, e Jornal Eletronico Correio do Povo do Paraná.

9. TÓPICOS ADICIONAIS

Inclua aqui informações relevantes que não foram abordadas nos tópicos anteriores, se houver.

10. ANEXOS

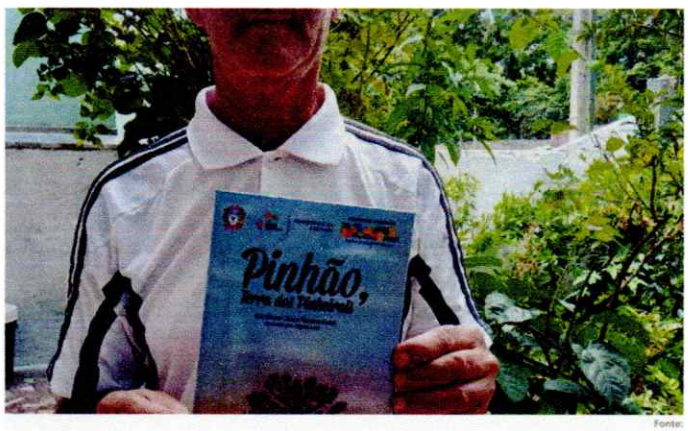
Junte documentos que comprovem que você executou o projeto, tais como listas de presença, relatório fotográfico, vídeos, depoimentos, folders, materiais de divulgação do projeto, entre outros.





Pinhão – Escritor Jonas Ferreira Bahia comemora lançamento de mais dois livros.

Notícias da Região



Fonte:

Pinhão – Jonas Bahia lança seu quinto livro; este é o terceiro trabalho publicado neste ano.

Educação

7.2 Quais plataformas virtuais foram usadas?

Você pode marcar mais de uma opção.

( )Youtube

(X)Instagram / IGTV

( )Facebook

( )TikTok

( )Google Meet, Zoom etc.

( )Outros: _____

7.3 Informe aqui os links dessas plataformas:

https://www.instagram.com/p/DI31UacRUGR/?img_index=5

https://www.instagram.com/prefeitura_pinhaopr/

https://radiopioneira.fm.br/noticia/educacao/457/pinhao-ndash-jonas-bahia-lanca-seu-quinto-livro-este-e-o-terceiro-trabalho-publicado-neste-ano

https://www.jcorreiodopovo.com.br/ultimas-noticias/a-superacao-poetica-de-jonas-ferreira-bahia-um-talentoso-escritor-de-pinhao/

7.4 De que forma aconteceram as ações e atividades presenciais do projeto?

( )1. Fixas, sempre no mesmo local.

( )2. Itinerantes, em diferentes locais.

(X)3. Principalmente em um local base, mas com ações também em outros locais.

7.5 Em que município e Estado o projeto aconteceu?

Munícipio de Pinhão

7.6 Onde o projeto foi realizado?

Você pode marcar mais de uma opção.

(x)Equipamento cultural público municipal.

( )Equipamento cultural público estadual.

(x)Espaço cultural independente.

(x)Escola.

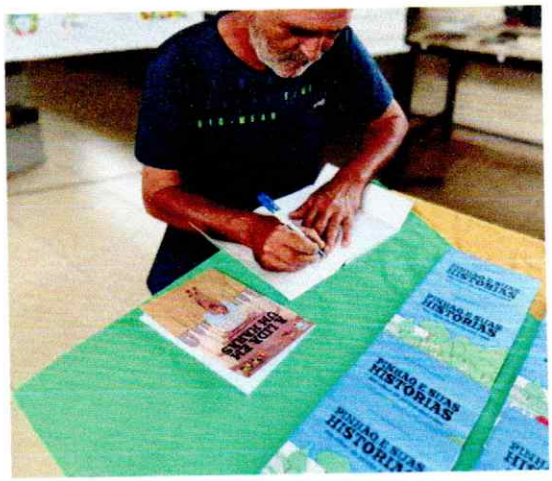
( )Praça.

( )Rua.

( )Parque.

( )Outros

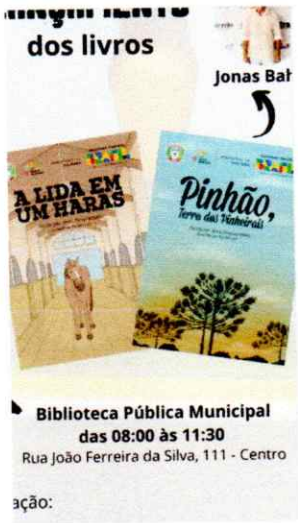
8. DIVULGAÇÃO DO PROJETO



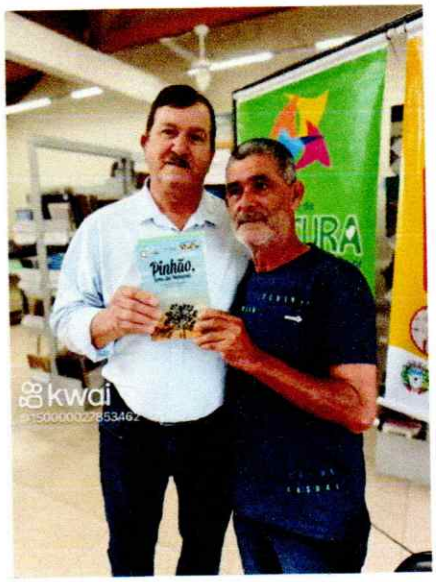
Dia Mundial do Livro é celebrado com lançamento de obra literária em Pinhão.

A Prefeitura de Pinhão, por meio da Secretaria Municipal de Educação e Cultura, realizou uma emocionante celebração ao Dia Mundial do Livro com o lançamento d obra do escritor Jonas Ferreira Bahia, contemplada pela Lei Paulo Gustavo.

A publicação reúne dois livros em um único volume: "A Vida em um Haras" e "Pinhão, Terra dos Pinheirais", obras que resgatam, com sensibilidade, as memórias e tradições do povo pinhãoense, valorizando a identidade cultural.











Pinhão, 20 de junho de 2025.

Jonas Ferreira Bahia

Jonas Ferreira Bahia